



# MJØSMUSEET

Østre Toten kommune

Pb. 24,

2851 LENA.

Kapp, 18. september 2009

## Det gjelder reparasjon/sikring av "kølbingen" ved Kapp Melkefabrikk, gnr/bnr 101/3 i Østre Toten

Undertegnede har tatt "kølbingen" nærmere i øyesyn etter initiativ fra forprosjektet til Mjøsutstillingen ved Kapp Melkefabrikk.



"Kølbingen" er bevaringsverdig som viktig del av det teknisk-/industrielle kulturminnemiljøet som Kapp Melkefabrikk er.

Fylkeskonservator har tidligere uttalt seg om verneverdien av det gamle industrianlegget i brev til Østre Toten kommune den 20. september 2005: *"Kapp Melkefabrikk er et kulturmiljø av høy regional verneverdi. Både bygningsmassen som helhet og enkeltbygningene har høy verneverdi. Beliggenheten ved Mjøsa gjør Kapp Melkefabrikk til et attraktivt sted. Det finnes en rekke spor i området som har stor verdi for helheten. ..."*

Fylkeskonservator uttalte videre: *"Det er viktig å få fullført arbeidet med reguleringsplan, slik at verdiene i området blir sikret.."*

Fylkeskonservator har et spesielt ansvar i forhold til forvaltningen av kulturminner med regional verneverdi.



Undertegnede vil framheve følgende delverdier:

**Miljøverdi.** Kulturminnets grad av umistelighet i miljøet. Ved at kulturminnet befinner seg i en sammenheng som ikke bør brytes opp. Og ved at kulturminnet er spesielt synlig plassert.

"Kølbingen" framstår formmessig ekstremt lett - en transparent konstruksjon (også om vi tenker oss takplatene lagt på igjen) som kontrasterer og "løser opp" den tunge og massivt dominerende fabrikkbygningen, et arkitektonisk spennende element i overgang til vegetasjonsbeltet i sør.

Historisk bruksmessig er den en selvskreven del av produksjonslinjen:

**Historisk kildeverdi.** Som kilde til kunnskap om tekniske muligheter og begrensninger innenfor en periode.

**Pedagogisk verdi.** Kulturminnemiljøets og enkeltobjektets evne til å illustrere fortiden spesielt tydelig. En bør vurdere muligheten for aktivisering av eventuelt pedagogisk potensial.

**Bruksverdi.** Kulturminnet som økonomisk ressurs/bruksressurs for eieren og lokalsamfunnet. En bør vurdere brukspotensialet både i den nære og den fjerne framtid.

### **Forslag til videre framgangsmåte**

Det gjennomføres en bygningsteknisk forundersøkelse der målet er å avsløre svakheter i konstruksjonen. Teknisk nødvendige tiltak beskrives og kostnadsberegnes.

En bygningsteknisk forundersøkelse skal legge antikvariske prinsipper til grunn for tiltakene. Dette stiller krav til rett kompetanse. Det bør være en fagperson som er trygg på de antikvariske målene og godt oppdatert på priser. Mjøsmuseet kan tipse om aktuelle håndverkere.

Informasjon om aktuell tilskuddsordning:

Norsk Kulturminnefond:            Søknadsfrist: 1. februar og 1. september.  
Hjemmeside: [www.kulturminnefondet.no](http://www.kulturminnefondet.no)  
Administrasjonen ligger på Røros.

I flg. retningslinjene for tildeling av midler kan kommuner og regionale instanser få støtte i de tilfeller prosjektene er rettet mot allmennheten. Prosjekter som gir synergieffekter, skal som hovedregel prioriteres. Kulturminnefondet krever min. 50 % egenandel inn i prosjektet, i noen tilfeller kan de gå ned til 30 %. Tilskuddet skal gå til tiltak for å sikre bygningens antikvariske verdi - restaurering, reparasjon/sikring. Det gis ikke tilskudd til standardheving eller tekniske installasjoner som er knyttet til bruk. Mjøsmuseet kan bistå i en søknadsprosess.

Mjøsmuseet kan bistå i vurdering/fastsetting av riktig tiltaksnivå i forhold til bevaring/bruk av kulturminnet.

Med hilsen

Trond S Raddum  
bygningvernrådgiver

Kopi til:

- Oppland fylkeskommune v/Fagenhet for kulturvern
- Kulturhistorisk Film og Formidling, Blåvarpgutua 16, 2843 EINA.

